

KURASHIKI BIG BAND FESTIVAL

第27回倉敷音楽祭公演

第16回

くらしきビッグバンドフェスティバル

平成25年3月10日@ マービーふれあいセンター 竹ホール

- 主 催 / 倉敷市・山陽新聞社・倉敷市文化振興財団
- 共 催 / 倉敷市教育委員会
- 開催協力 / 真備船渠商工会・倉敷ケーブルテレビ
- 協 賛 / 公益財団法人 JFE21世紀財団
- 出 演 / 岡山県アマチュアビッグバンド連盟

■ 演奏順

- 12:00~ TKOBB <★初出演バンド>
- 12:25~ 岡山理科大学ボンボンリズム
- 12:50~ ダーク・アイス・ジャズ・オーケストラ
- 13:15~ ペイジ・ワン・ジャズ・オーケストラ
- 13:40~ 倉敷ジャズ・アンサンブル
- 14:05~ サウンドピース・オーケストラ
- 14:40~ アンハードオブ・オーケストラ
- 15:05~ 岡山大学SSJO
- 15:30~ ファンタイム・オーケストラ
- 15:55~ 岡備信ビッグバンド
- 16:20~ カウントハード・ジャズ・オーケストラ
- 16:45~ ラークスパー・プラスバンド

Program & Band Introduce

プログラム & 出演バンド紹介

演奏曲、バンド・メンバー、バンドプロフィールを演奏順にご紹介いたします。

TKOBB <★初出演バンド>

12:00~

こんにちは、初参加のTKOBBです。TKOBBは、学生時代から続けている人か520年以上のブランクがあった人まで、音楽と少々お洒落が好きなお仲間が集まったバンドです。2008年に、OJF主催のいしやまパークセッションでデビューしてまだ5年ですが、ジャンルに拘らずメンバーが演奏したい曲を演奏して音楽を楽しんでいます。今日は、音楽の楽しさを皆さんに伝わるように頑張って演奏しますのでよろしくお願い致します。

ティ・ケイ・オー・ビー・ビー

●演奏曲

- M1. 勝手にしやがれ
M2. Hey Jude
 (ヘイ ジュード)
M3. NIGHT AND DAY
 (ナイトアンドデイ)
M4. Bei Mir Bist Du Schon
 (バイミールビストシュオン)
M5. Rise
 (ライズ)
M6. The Shadow Of Your Smile
 (イ・レ・スミル)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------|-----------|---------|
| ●Band Master | ●Trumpet | ●Rhythm |
| 若木 浩 | 森下 英樹 | Guitar |
| | 春木 正吾 | 若口 敏久 |
| ●Saxophone | 中村 誠 | Bass |
| 原田 謙彦 | 樋上 治海 | 枝岡 慎也 |
| 岡本 晶 | | Drums |
| 平松 俊樹 | ●Trombone | 武田 栄勝 |
| 浅原 知行 | 小林 紀彦 | |
| 若木 浩 | 小野 豊 | |
| | 中島 雅敏 | |
| ●Vocal | | |
| Nakkan | | |

岡山理科大学Bon Bon Dream

12:25~

私達は学生という若さを活かし新しいジャンルへと挑戦しています。昨年はBigBandでのボサノバに挑戦し、今年はスローなテンポの曲に挑戦します。失敗を恐れず常に前へと進んで行きたいと思っておりますので、よろしくお願い致します。

岡山理科大学ボンボンドリーム

●演奏曲

- M1. In the mood
 (インザムード)
M2. Moon River
 (ムーンリバー)
M3. Jamie
 (ジャミー)
M4. Margarite
 (マルガリータ)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------|-----------|---------|
| ●Band Master | ●Trumpet | ●Rhythm |
| 村上 和弥 | 橋内 聡 | Piano |
| | 牧野 魁 | 近藤 諒一 |
| ●Saxophone | | Guitar |
| 村上 和弥 | ●Trombone | 則武 秀哉 |
| 山本 紗矢 | 前田 和記 | Bass |
| 平岡 聖三 | 平山 尚樹 | 中矢 祥太 |
| 島田 明季 | | 柳瀬 有里 |
| | | 畑尾 哲也 |
| | | Drums |
| | | 拓橋 悠佑 |

Darkeyes Jazz Orchestra

12:50~

岡山県唯一のビッグバンド、今回で6回目の参加となりました。毎年色々なジャンルに挑戦しています。特に今年はSAXが6人に加え、バスSAXを全面取り入れました。幅広い年齢層で幅広いジャンルに取り組み、ジャズ人口増加を願いつつ日頃の練習に汗を流しています。本日聴きにきて下さったお客様の心に何か一つ残ると幸いです。それでは全曲ダークアイズサウンドにご期待ください。

ダーク・アイズ・ジャズ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. BIRDLAND
(バードランド)
- M2. SECRET LOVE
(シークレット ラブ)
- M3. BOTTOM END SHUFFLE
(ボトム エンド シャッフル)
- M4. INVITATION
(インビテーション)



●メンバー紹介

- | | | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|--|
| ●Band Master
寺谷 彰男 | ●Trumpet
竹井 潤
中山 進雄 | ●Rhythm
Piano
高剛 晋雄
Guitar
金田 洋一
Bass |
| ●Saxophone
田原 吉紀
近藤 由之
尾木 浩則 | ●Trombone
旭 正之 | Drums
宮野 睦 |
| 宮田 伸弥
藤田 孝志
宮田 知弥 | 山本 章一
森田 栄作
矢野 佳佑
高村 進之介 | |

Page One Jazz Orchestra

13:15~

ページワンジャズオーケストラは、昭和54年の結成以来、カウントペインーの曲を中心に、パディーリッチなど本格的ビッグバンドサウンドを追求しているバンドです。活動拠点は岡山市内をメインに、広島県や四国など県外へも演奏活動の幅を広げています。結成30周年を機に、メンバーも一新、若手中心にも、クオリティの高い演奏ができるよう本気で音楽を楽しんでいます。

ページワン・ジャズ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. TAKE THE A TRAIN
(テイク ア トゥー ア トレイン A列車で行こう)
- M2. MARGUARITE
(マルガリータ)
- M3. CONCORD BLUES FOR BLUE
(コンコード ブルース フォーブルー)



●メンバー紹介

- | | | |
|---------------------------------------|-------------------------------------|---|
| ●Band Master
細川 行洋 | ●Trumpet
佐藤 順一
松本 勇人
足立 薫子 | ●Rhythm
Piano
足立 裕紀
Drums
谷口 博俊 |
| ●Saxophone
細川 行洋
吉田 早紀
上田 楓子 | ●Trombone
藤井 啓司 | |
| 佐藤 有加
土屋 真梨子 | 木下 貴史
藤井 啓司
小橋 英里香 | |

Kurashiki Jazz Ensemble

13:40~

1994年、岡山県倉敷市にあるスタジオで4管編成のリハーサルをした際のハーモニーに快感を得て結成を決定する。発足当初は9人編成程度のBandを志向するが、狭く閉じたビッグバンド編成になる。コンセプトは「Jazzである事」……ジャズオーケストラの形を保ちながらも、Jazzの基本にある即興性を重視し、とりわけ各セクションのソロはクリエイティブに……。しかもアンサンブルは美しい……そんな夢のようなバンドを目指して精進しています。リーダーによる、オリジナル曲、スタンダードのオリジナルアレンジをメインに演奏し個性的なバンドでありたいと思っています。メンバー個々による小編成でのセッション、ライブ をバンドの基本とし、リハーサルは月2度程度でありてもその力を優先とす。時の流れと共にメンバーは入れ替わり平均年齢は下がる傾向にあります。コンセプトだけは壊せること無く継々と受け継がれています。

倉敷ジャズ・アンサンブル

●演奏曲

- M1. Summertime
(サマータイム)
- M2. Human Nature
(ヒューマン ナチャー)
- M3. 'S Wonderful
(ス ワンダフル)



●メンバー紹介

- | | | |
|--|---|--|
| ●Band Master
山本 ヒロユキ | ●Trumpet
菅部 和良
森 由行
由利 浩基 | ●Vocal
遠藤 マリ |
| ●Saxophone
吉井 涼子
秋山 薫則
管 平介
堀 利明
高橋 宏明
中務 教彦 | ●Trombone
黒田 歩美
多田 伊子平
斎木 佳子
辰川 匡史
堂巻 聡史
曾古川 拓也 | ●Rhythm
Piano
山本 ヒロユキ
Bass
多田 伊子平
Drums
片岡 沈 |

Sound Piece Orchestra

14:15~

結成20年以上です、いつの間にかおやバンドになってしまい、年々加齢臭撲く、バンドのアクは狭く、かども丸くなって来ました。でも、サウンドはあくまでもやさしく仲良しをモットーにがんばっています。
皆様の応援を力にこれからも続けていきたいと思っております。

サウンドピース・オーケストラ

●演奏曲

- M1. WITHOUT YOU
(ウイズアウト ユー)
- M2. SEPTEMBER SONG
(セプテンバー ソング)
- M3. BESAME MUCHO
(ハイムムーチョ)
- M4. マンボ イタリアーノ
- M5. BEWITCHED
(ビウィッチド)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------|-----------|---------|
| ●Band Master | ●Trumpet | ●Vocal |
| 長瀬 美壽 | 広畑 碧敏 | 高屋 ひとみ |
| | 上野 卓志 | |
| ●Saxophone | 香月 圭一 | ●Rhythm |
| 桑田 和厚 | | Piano |
| 平松 俊樹 | | 高橋 直美 |
| 小寺 良昌 | ●Trombone | Guitar |
| 小橋 秀彰 | 長瀬 美壽 | 堂見 明彦 |
| 高木 勝 | 池上 安久 | Bass |
| 山本 博士 | 小橋 紀彦 | 高平 誠 |
| 中野 弘雄 | | Drums |
| | | 赤坂 健治 |

Unheard Of Orchestra

14:40~

1970年にアンハードオブ・オーケストラは大衆の中に生まれ、大衆の中で育ち勇気と希望を伝えるバンドに成長してきました。今更共「演りたい曲より聴きたい曲を」モットーに2年後の結成45周年を目標し頑張っています。
もう誰にも止められない!

アンハード・オブ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. UNHEARD OF THEME
(アンハードオブのテーマ)
- M2. TCHAIKOWSKY IN DISCO
(チャイコフスキー イン ディスコ)
- M3. STAR DUST
(スター ダスト)
- M4. DEKA SERIES
(別事シリーズ)
- M5. FOREVER SENSEI
(フォーエバー センセイ)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------|-----------|------------|
| ●Band Master | ●Trumpet | ●Rhythm |
| 吉本 雅夫 | 宇都 雅 | Piano |
| | 岡田 貴 | 松本加代子 |
| ●Saxophone | 春木 正吾 | Guitar |
| 本多 穂積 | 山辺 真二 | 浜木 誠 |
| 吉本 信之 | 吉本 雅夫 | Bass |
| 小原 祥夫 | | 新野 悦郎 |
| 山田 幸彦 | ●Trombone | Drums |
| 白倉 正治 | 大飼 隆 | 大飼 一成 |
| 井口 正敏 | 末永 博 | Percussion |
| 長谷川 真美 | 三好 俊雄 | 裏毛 忠 |
| | 宮田 晋平 | |
| ●Vocal | 松宮 広 | |
| 丸岡 紀聖江 | | |

岡山大学Swingin' Society Jazz Orchestra

15:05~

こんにちは! 岡山大学Swingin' Society Jazz Orchestraです。私たちは岡山大学JAZZ研究会のビッグバンドとして定期的に活動しています。

新体制となってからメンバー一同、今日のくらしきビッグバンドフェスティバルに向けて練習に励んできました。若さあふれる演奏を楽しんでいただければ嬉しいです!

岡山大学SSJO

●演奏曲

- M1. Dimensions in Blue
(ディメンションズ イン ブルー)
- M2. Shiny Stockings
(シャイニー ストッキングス)
- M3. The Queen Bee
(ザ クイーン ビー)
- M4. Strike Up The Band
(ストライク アップ ザ バンド)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------|-----------|---------|
| ●Band Master | ●Trumpet | ●Rhythm |
| 古川 結梨佳 | 池 諒 | Piano |
| | 黒田 恭平 | 赤澤 友理絵 |
| ●Saxophone | 横内 聡 | Guitar |
| 土屋 真梨子 | 黒田 少美 | 石川 晴香 |
| 古川 結梨佳 | 長野 亮彦 | Bass |
| 横山 真希 | | 安藤 悠花 |
| 朝田 景子 | ●Trombone | Drums |
| 田中 友梨 | 青木 聖奈 | 丹 文音 |
| 平塚 純郎 | 阿賀 由希子 | 山下 真弘 |
| 森脇 敬太 | 小橋 英里香 | |
| | 手塚 廣 | |
| | 吉田 有花 | |
| | 山下 真季 | |

Funtime Orchestra

15:30~

私達ファンタイムオーケストラは、ナインピースと呼ばれる9人編成で県内を中心として各種イベントで演奏活動を行っています。フルバンド用の楽曲を演奏する時は、9人編成に合うようにアレンジをしたり、アドリブを混ぜたりして少人数でも聞き応えのある演奏に心がけています。また演奏曲でも皆様にご覧に喜んでいただける事をモットーとして取り組んでいますので、これからもよろしくご声援ください。

ファンタイム・オーケストラ

●演奏曲

- M1. Memories of You
(思い出の思い出)
- M2. STARDUST
(星くず)
- M3. One O'clock Jump
(ワン オフクロック ジャンプ)
- M4. MOON RIVER
(ムーン リバー)
- M5. SING, SING, SING
(シング シング シング)



●メンバー紹介

- | | | |
|--------------------------------------|----------------------------|--|
| ●Leader
影山 哲人 | ●General Manager
廣畑 雅敏 | ●Rhythm
Piano
関森 有美
Bass
岡本 邦弘
Drums
竹本 友蔵 |
| ●Saxophone
影山 哲人
若木 浩
原田 謙彦 | ●Trumpet
廣畑 雅敏
松尾 和文 | ●Clarinet
影山 哲人 |
| ●Trombone
小林 紀彦 | | |

岡 徹信 BIGBAND

15:55~

2007年設立、Harborland Jazz Orchestraとして各種イベント、国民文化祭の旗代表として出演。2012年5月、更に発展との思いから、バンドマスター自らの名前を冠に、岡徹信BIGBANDとして再発動。

岡徹信ビッグバンド

●演奏曲

- M1. THE JAZZ POLICE
(ザ ジャズ ポリス)
- M2. And That's That
(アンド マット ザット)
- M3. Someone to watch over me
(誰かが私を見つめてる)
- M4. Love is here to stay
(愛が愛はここに)



●メンバー紹介

- | | | |
|--|---|---|
| ●Band Master
岡 徹信 | ●Trumpet
尾谷 修
内藤 徹也
林 敏之
坪下 勇 | ●Rhythm
Piano
西 真理子
Guitar
坂田 収
Bass
藤野 敦司
Drums
岡 徹信 |
| ●General Manager
渡 圭一 | ●Sub Manager
矢次 昭博 | ●Vocal
山下 世史佳 |
| ●Saxophone
河田 哲司
中林 祐美子
武政 圭嗣
仲村 聖二
小林 敏治 | ●Trombone
小林 薫
武田 智憲
渡 圭一
矢次 昭博 | |

Count Herd Jazz Orchestra

16:20~

1965年結成、メイナードファーゴソンの曲を中心に種々のレパートリーを演奏している。近年は、小・中・高等学校の音楽鑑賞会など地域の文化的活動にも積極的に参加し、県内外で種々な演奏活動を行っている。今年の直数サマージャズフェスティバルは8月31日(土)の予定です。どうぞよろしくお願い致します。

カウント・ハード・ジャズ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. AKB カウントハード スペシャル
- M2. Dear Old Stockholm
(ディア オールド ストックホルム)



●メンバー紹介

- | | | |
|--|--|--|
| ●Leader
松井 大器 | ●General Manager
鴨井 誠 | ●Sub Manager
富岡 敬大 |
| ●Saxophone
西 省二
三村 悠美子
高野 結み
米倉 幸
島中 洋行 | ●Trumpet
大崎 成幸
若松 善也
田中 真直
齊藤 正一
林 正明 | ●Rhythm
Piano
菅倉 明子
Bass
結倉 空樹
Drums
藤井 正明
Percussion
高木 悠 |
| ●Trombone
戸山 孝子
渡藤 浩
定光 美佳 | ●Trombone
西岡 忠
石口 俊
石井 美帆
井石 克洋 | |

Larkspur Brass Band

16:45~

2000年に結成された岡山近郊の社会人を中心としたジャズフュージョンビッグバンドです。
今年で13年目を迎え、今回念願のトリを務めます！
今日はいつも以上にバワフルな演奏をお届けいたします。

ラークスパークラスバンド

●演奏曲

- M1. PICK UP THE PIECES
(ピックアップ・ピース)
M2. Don't Stop 'Till You Get Enough
(今更にはとらない)
M3. All of Me
(オール・オブ・ミー)
M4. I Get a Kick Out of You
(君にこそ心ときめく)
M5. Take The "A" Train
(A列車で行こう)



●メンバー紹介

- | | | |
|---|--|---|
| ●Band Master
岡本 昌 | ●Trumpet
森下 英樹
小原 康志 | ●Rhythm
Piano
宗好 慶太郎
Guitar
中村 誠
石清 龍之 |
| ●Saxophone
本郷 憲一
岡本 昌
加川 博啓
北原 章江 | ●Trombone
佐藤 康夫
Drums
寛春 梨史
尾添 ちゅう | Bass
伊藤 理沙 |
| Sham
伊藤 妙子 | ●Vocal
TODD | |

KURASHIKI BIG BAND FESTIVAL

飲食販売のご案内

1階展示室にて真備船穂商工会の皆様が
飲食物を販売中です。
ぜひ、お買い求めくださいませ。

【メニュー】

- 天ぷらうどん 350円
- タケノコ天ぷら (1パック) 250円
- タケノコ入り山菜おこわ 250円
- ビール(缶)とおつまみセット(タケノコ天ぷらと鳥の唐揚げ) 350円
- ノンアルコールビール(缶) 200円 他

展示室での飲食は禁止となっておりますので、ご了承ください。
なお車でお越しの方へのアルコールドリンクの販売はお断り申し上げます。