

KURASHIKU BIG BAND FESTIVAL

第27回倉敷音楽祭公演

第16回

くらしきビッグバンドフェスティバル

平成25年3月10日(日) マービーふれあいセンター 竹ホール

■主 催／倉敷市・山陽新聞社・倉敷市文化振興財団

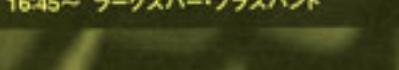
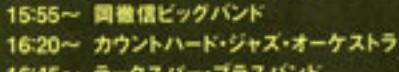
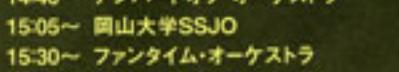
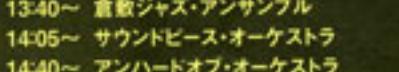
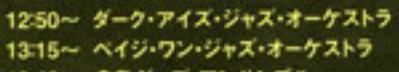
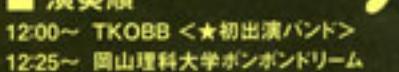
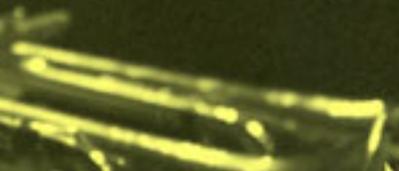
■共 催／倉敷市教育委員会

■開催協力／真備船橋商工会・倉敷ケーブルテレビ

■協 賛／公益財団法人 JFE21世紀財団

■出 演／岡山県アマチュアビッグバンド連盟

Big Band!



■ 演奏順

- 12:00～ TKOBB <★初出演バンド>
- 12:25～ 岡山理科大学ポンポンドリーム
- 12:50～ ダーク・アイズ・ジャズ・オーケストラ
- 13:15～ ベイジ・ワン・ジャズ・オーケストラ
- 13:40～ 倉敷ジャズ・アンサンブル
- 14:05～ サウンドピース・オーケストラ
- 14:40～ アンハートオブ・オーケストラ
- 15:05～ 岡山大学SSJO
- 15:30～ ファンタイム・オーケストラ
- 15:55～ 岡徹信ビッグバンド
- 16:20～ カウントハード・ジャズ・オーケストラ
- 16:45～ ラークスバー・プラスバンド

Program & Band Introduce

プログラム & 出演バンド紹介

演奏曲、バンド・メンバー、バンド・プロフィールを演奏順にご紹介いたします。

TKOBB <★初出演バンド>

12:00~

こんにちは。初参加のTKOBBです。TKOBBは、学生時代から続けていた人から20年以上のブランクがあった人まで、音楽と少しお酒が好きな仲間が集まつたバンドです。2008年に、OJF主催のいしやまパークセッションでデビューしてまだ5年ですが、ジャンルに拘らずメンバーが演奏したい曲を選んで音楽を楽しんでいます。今日は、音楽の楽しさが皆さんに伝わるように頑張って演奏しますのでよろしくお願いします。

ティ・ケイ・オー・ピー・ピー

●演奏曲

- M1. 腹手にしやがれ
M2. Hey Jude
《ハイ ジュード》
M3. NIGHT AND DAY
《ナイトアンドデイ》
M4. Bei Mir Bist Du Schon
《歌姫あなた》
M5. Rise
《ライズ》
M6. The Shadow Of Your Smile
《いのしょの笑顔》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
若木 浩	森下 英樹	Guitar
	春木 正吾	吉口 敏久
●Saxophone	中村 誠	Bass
原田 謙彦	磯上 治海	秋間 健也
岡本 昌		Drums
平松 俊樹	●Trombone	武田 実勝
浅原 知行	小林 紀彦	
若木 浩	小野 齐	
	中島 雅教	
●Vocal		
Nakkan		

岡山理科大学Bon Bon Dream

12:25~

私は学生という若さを活かし新しいジャンルへと挑戦しています。昨年はBig Bandでのボサノバに挑戦し、今年はスローナンテンポの曲に挑戦します。失敗を恐れずに常に前へと進んで行きたいと思いますので、よろしくお願いします。

岡山理科大学ホンボンドリーム

●演奏曲

- M1. In the mood
《インザムード》
M2. Moon River
《ムーンリバー》
M3. Jamie
《ジェイミー》
M4. Margarite
《マルガリータ》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
村上 和弥	横内 啓	Piano
	牧野 利	近藤 誠一
●Saxophone		Guitar
村上 和弥	●Trombone	則武 秀哉
山本 紗矢	前田 和紀	Bass
平岡 聰三	平山 尚樹	中矢 拳太
島田 明季		柳瀬 有里
		堀尾 哲也
		Drums
		柘植 悠佑

Darkeyes Jazz Orchestra

岡山県北唯一のビッグバンド、今回で6回目の参加となりました。毎年色々なジャンルに挑戦しています。特に今年はSAXが6人に増えた事もあり、バスSAXを全曲取り入れてみました。幅広い年齢層で幅広いジャンルに取り組み、ジャズ人口増加を願いつつ日頃の練習に汗を流しています。本日聴きに来て下さったお客様の心に何か一つ残ると幸いです。それでは全国ダークアイズサウンドにご期待ください。

ダーク・アイズ・ジャズ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. BIRDLAND
《バードランド》
- M2. SECRET LOVE
《シークリート・ラブ》
- M3. BOTTOM END SHUFFLE
《ボトム エンド シャッフル》
- M4. INVITATION
《インビテーション》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
寺谷 彰男	竹井 翔	Piano
	中山 道雄	高野 苗雄
田原 吉紀	寺谷 彰男	Guitar
近藤 由之	寺谷 浩貴	金田 洋一
尾木 達則	●Trombone	宮野 伸
宮田 伸介	旭 正之	Drums
鶴岡 考志	山本 卓一	飯田 勝章
宮田 知弥	森田 保作	
	矢野 桂佑	
	高村 達之介	

Page One Jazz Orchestra

ペイジンジャズオーケストラは、昭和54年の結成以来、カウントベイシーの曲を中心に、パティーリッチなど本格ビッグバンドサウンドを追求しているバンドです。活動拠点は岡山市内をメインに、広島県や四国など県外へも演奏活動の幅を広げています。結成30周年を機に、メンバー一新。若手中心になつても、クオリティの高い演奏ができるよう本気で音楽を楽しんでいます。

ペイジ・ワン・ジャズ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. TAKE THE A TRAIN
《TAKE THE A TRAIN》
- M2. MARGUARITE
《マルガリータ》
- M3. CONCORD BLUES FOR BLUE
《コンコード ブルース フォー ブルー》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
細川 行洋	佐藤 順一	Piano
	松本 勇人	足立 裕紀
●Saxophone	足立 葵子	Drums
細川 行洋	葛上 琢也	吉口 博俊
吉田 早紀	宮本 寛樹	
上田 梓子	●Trombone	
佐藤 有加	木下 貴史	
土屋 真梨子	藤井 啓司	
	小橋 英里香	

Kurashiki Jazz Ensemble

1994年、岡山県倉敷市にあるスタジオで4重編成のリハーサルをした際のハーモニーに快感を得て結成を決意する。発足当初は9人編成程度のBandを志向するが、聞く間にビッグバンド編成になる。コンセプトは“Jazzである事”……ジャズオーケストラの形態を保ちながらも、Jazzの基本にある即興性を重視し、とりわけ各セクションのソロはクリエイティブに……しかもアンサンブルは美しい……そんな想ひのようなバンドを目指して精進しています。リーダーによる、オリジナル曲、スタンダードのオリジナルアレンジをメインに演奏し個性的なバンドでありたいと思っています。メンバー個々による小編成でのセッション、ライブをバンドの基本とし、リハーサルは2度程度であります。時の流れと共にメンバーは入れ替わり平均年齢は下がる傾向にありますが、コンセプトだけは絶ること無く継々と受け継がれています。

倉敷ジャズ・アンサンブル

●演奏曲

- M1. Summertime
《サマータイム》
- M2. Human Nature
《ヒューマン・ネイチャー》
- M3. 'S Wonderful
《ス ウンダフル》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Vocal
山本 ヒロユキ	菅部 和良	遠藤 マリ
	森 由行	
●Saxophone	河利 浩基	●Rhythm
吉井 浩子	河村 貴之	Piano
秋山 蘭別	黒田 歩美	山本 ヒロユキ
管 羊介	●Trombone	Bass
堀 利明	多田 伊予平	Drums
高橋 宏明	森木 佳子	
中務 敦彦	辰川 匠史	
	荒巻 聰史	
	曾吉川 拓也	

14:15~

Sound Piece Orchestra

結成20年以上すぎ、いつの間にかおやじバンドになってしまい、年々加齢と共に、バンドのアカは弱く、かども丸くなっています。でも、サウンドはあくまでやさしく仲良くモットーにがんばっています。

音楽の応援を力にこれからも頑張りたいと思います。

サウンドピース・オーケストラ

●演奏曲

- M1. WITHOUT YOU
《ワズアウト・ユー》
- M2. SEPTEMBER SONG
《セプティム・ソング》
- M3. BESAME MUCHO
《ベサメ・ムーチョ》
- M4. マンボ イタリーノ
《マンボ・イタリーノ》
- M5. BEWITCHED
《ビュッチャード》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Vocal
長瀬 美壽	庄畠 雅敏	高尾 ひとみ
	上野 卓志	
●Saxophone	●Trombone	●Rhythm
桑田 和彦	香月 圭一	Piano
平松 俊樹		高橋 直美
小寺 良品	長瀬 美壽	Guitar
小橋 秀彰	池上 安久	里見 明彦
高木 勝	山本 博士	Bass
山本 博士	小林 紀彦	高平 城
中野 弘謙		Drums
		赤堀 健治

Unheard Of Orchestra

14:40~

1970年にアンハーダオブ・オーケストラは大衆の中に生まれ、大衆の中で育ち勇気と希望を与えるバンドにて成長してまい

りました。今後共『演りたい曲より聴きたい曲』モットーに2年後の結成45周年を目指し頑張っていきます。

もう誰にも止められない!

アンハーダ・オブ・オーケストラ

●演奏曲

- M1. UNHEARD OF THEME
《アンハーダオブのテーマ》
- M2. TCHAIKOWSKY IN DISCO
《チャイコフスキー・イン・ディスコ》
- M3. STAR DUST
《スター・ダスト》
- M4. DEKA SERIES
《デカ・シリーズ》
- M5. EVERGREEN SENSEI
《フォーエバー・センセイ》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
吉本 雄夫	宇都 伸	Piano
	岡田 貞	松本加代子
●Saxophone	●Trombone	Guitar
本多 穂積	春木 正吾	浜木 誠
吉本 信之	山田 真二	
小源 幸夫	吉本 雄夫	
山田 泰彦		新野 悅郎
白石 正治	大庭 隆	Drums
井口 正敏	大庭 一成	
長谷川 寿美	三好 俊哉	Percussion
	宮田 重平	裏毛 忠
●Vocal	●Trombone	
丸岡 紀聖江	松宮 広	

岡山大学Swingin' Society Jazz Orchestra

15:05~

こんにちは! 岡山大学Swingin' Society Jazz Orchestraです。私たちは岡山大学JAZZ研究会のビッグバンドとして定期

的に活動しています。

新体制となってからメンバー同、今日のくらしきビッグバンドフェスティバルに向けて練習に励んできました。若さあふれる音
樂を楽しんで聴いていただければ嬉しいです!

岡山大学SSJO

●演奏曲

- M1. Dimensions in Blue
《ディメンション・イン・ブルー》
- M2. Shiny Stockings
《シャイニー・ストッキングス》
- M3. The Queen Bee
《ザ・クイーン・ビー》
- M4. Strike Up The Band
《ストライク・アップ・ザ・バンド》



●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
古川 錠智佳	辻 誠	Piano
	黒田 裕平	赤澤 友理哉
●Saxophone	●Trombone	Guitar
土屋 真梨子	黒田 歩美	石川 晴香
古川 錠智佳	長野 充彦	Bass
横山 真希		安藤 悠花
朝田 里子		Drums
田中 友梨	青木 里奈	
平塚 諭郎	阿賀 由佑子	山下 真弘
森脇 敏太	小林 英里香	
	手塚 康	
	吉田 有花	
	山下 真季	

Funtime Orchestra

15:30~

私達ファンタイムオーケストラは、ナイピースと呼ばれる9人編成で県内を中心として各種イベントで演奏活動を行っています。フルバンド用の楽譜を演奏する時は、9人編成に合うようにアレンジをしたり、アドリブを混ぜたりして少人数でも開き広いある演奏に心がけています。また楽曲面でも皆様に喜んでいただける事をモットーとして取り組んでいますので、これからもよろしくご声援ください。

ファンタイム・オーケストラ



●演奏曲

- M1. Memories of You
(あなたの想い出)
- M2. STARDUST
(星ダスト)
- M3. One O'clock Jump
(ワン・オクロック・ジャンプ)
- M4. MOON RIVER
(ムーン・リバー)
- M5. SING, SING, SING
(シング・シング・シング)

●メンバー紹介

●Leader	●General Manager	●Rhythm
影山 哲人	廣瀬 雅輔	Piano
	岡森 有美	Bass
●Guitar	●Trumpet	●Drums
影山 哲人	廣瀬 雅輔	若木 邦弘
若木 邦弘	松尾 和文	
原田 順平	●Trombone	竹本 友哉
	小林 記彦	
●Clarinet		
	影山 哲人	

岡徹信 BIGBAND

15:55~

2007年設立。Harborland Jazz Orchestraとして各種イベント、国民文化祭の県代表として出演。
2012年5月、更に飛躍との願いから、バントマスター自らの名前を冠し、岡徹信BIGBANDとして再起動。

岡徹信ビッグバンド



●演奏曲

- M1. THE JAZZ POLICE
(ザ・ジャズ・ポリス)
- M2. And That's That
(アンド・サウト・ザット)
- M3. Someone to watch over me
(誰かが私を見つめて)
- M4. Love is here to stay
(君が愛はここに)

●メンバー紹介

●Band Master	●Trumpet	●Rhythm
岡徹信	尾谷 修	Piano
内藤 健也	西 真理子	Guitar
酒 一	林 敏之	
●General Manager	●Saxophone	●Bass
坪下 勇	●Trombone	坂田 収
矢吹 昭博	小林 廉	藤野 敦司
	河田 植司	武田 智恵
●Sub Manager	中林 柚美子	岡 徹信
坪下 勇	酒 一	
矢吹 昭博	武政 康司	
	仲村 聰二	●Vocal
	小林 敏治	山下 世史佳

Count Herd Jazz Orchestra

16:20~

1965年結成。マイナードファーガソンの曲を中心に様々なレパートリーを演奏している。近年は、小・中・高等学校的音楽部会など地域の文化的活動にも積極的に参加し、県内外で魅力的な演奏活動を行っている。

今年の夏のサマージャズフェスティバルは8月31日(土)の予定です。どうぞよろしくお聞いします。

カウント・ハーツ・ジャズ・オーケストラ



●演奏曲

- M1. AKB カウントハーツ スペシャル
- M2. Dear Old Stockholm
(ディア オールド・ストックホルム)

●メンバー紹介

●Leader	●General Manager	●Sub Manager
松井 大圓	松井 緑	富田 敏太
●Saxophone	●Trumpet	●Rhythm
西 酒二	大崎 成幸	Piano
三村 信美子	若松 喜也	菅倉 明子
吉澤 あみ	田中 達也	Bass
米倉 伸	齊藤 正一	朝倉 宏樹
島中 洋行	林 正則	Drums
戸田 幸子	西岡 忠	藤井 正明
遠藤 浩	石口 俊	Percussion
定光 美佳	石井 美帆	
	井石 克洋	

Larkspur Brass Band

2000年に結成された岡山近郊の社会人を中心としたジャズファンジョンビッグバンドです。

今年で13年目を迎え、今回念願のトリを務めます!

今日はいつも以上にパワフルな演奏をお届けいたします。

ラーカスパー・ブラスバンド

●演奏曲

M1. PICK UP THE PIECES
《ピックアップザピース》

M2. Don't Stop Till You Get Enough
《今度はとまらない》

M3. All of Me
《オールオブミー》

M4. I Get a Kick Out of You
《君にこそ心ときめく》

M5. Take The "A" Train
《A列車で行こう》



●メンバー紹介

●Band Master

岡本 昌 森下 英樹 Piano

小原 康志 宗好 麻太郎

●Trumpet 中村 誠 Guitar

本郷 寧一 森 俊二 石浦 雄之

岡本 昌 加川 博啓 Bass

北原 雅江 Sham Drums

伊達 紗子 佐藤 康夫

●Saxophone 松井 利史

伊達 紗子 佐藤 正樹

岡本 理沙 尾添 ちよん

●Trombone

●Vocal

TODD

KURASHIKI BIG BAND FESTIVAL

Big Band

飲食販売のご案内

1階展示室にて真儀船穂商工会の皆様が
飲食物を販売中です。

ぜひ、お買い求めくださいませ。

【メニュー】

●天ぷらうどん	350円
●タケノコ天ぷら	(1パック) 250円
●タケノコ入り山菜おこわ	250円
●ビール(缶)とおつまみセット(タケノコ天ぷらと鳥の唐揚げ)	350円
●ノンアルコールビール(缶)	200円 他

お酒でのご飲食は禁止となっておりますので、ご了承ください。

お車でお越しの方へのアルコールドリンクの販売はお断り申し上げます。